

# EL PABELLON LIBERAL

SEMIDIARIO DE LA MAÑANA

VALE EL N° SUBLITO : 10 cs.

San José, domingo 29 de diciembre de 1895.

NUMERO 234

## Se limpia Ropa

Y se arregia dejándola como nueva en la

### Sastreria de Felix Guevara

Situada en la casa número 17, 5ª avenida.

Se ofrece exacto cumplimiento, y para comodidad de los parroquianos, hay un mensajero encargado de traer y llevar ropa.

## A los padres de familia

Las que suscriben ofrecen al público su escuela de labores de manos que tenemos establecida en esta capital.

Se admiten señóritas de todas edades.

Horas de clase: de 11 a. m. á 2 p. m.

Precio mensual:.....\$ 3 00.

San José, febrero de 1895.

*Elisa F. de Durán.—Catalina J. Fournier.*

## Tintorería

La del infrascito, situada al S. O. de "Colegio Superior de Señoras", ofrece al público puntualidad, esmero y baratura en sus trabajos. Ver y creer.

San José, 8 de noviembre de 1895.

**Carlos Peralta.**

## Traslación

LA OFICINA de Víctor Manuel Salazar, se ha trasladado á la casa n.º, 472 Avenida Central, Oeste, ó sea frente á la casa de habitación de don Telésforo Alfaro.

Está también una de las Agencias d *El Pabllón Liberal.*

San José, 10 de setiembre de 1895.

## Ezequiel Alvarez

Tiene sin disputa una de las mejores palperías de la capital. Colocada en un punto magnífico, esquina opuesta á la Sureste del Mercado, y surtida de los licores, abarrotes y conservas más esquisitas. Allí se encuentra desde el aristocrático cognac hasta el republicano *guaro*.— Es aquello una verdadera Arca de Noé

Justo es hablar también de su tienda, colocada á un lado de la palpería.—Está muy surtida y todo se vende á precios equitativos.

## Nuevo Restaurante

Se ha abierto al público uno frente á EL AGUILA DE ORO en los bajos de la casa de la sucesión de don Juan Hernández.

Se reciben pensionistas á módico precio.

Las noches de función de teatro se servirán cenas á cualquier hora

El cocinero gozadela mejor reputación en el arte culinario.

San José, Junio 4 de 1895.

## AVISO

Por cuanto el Poder Legislativo ha considerado caduco el Contrato Zeledón-Keith, á los que tengan denuncios de terrenos baldíos paralizados por oposición de dicho señor, ofrezco continuar gratis las gestiones precisas para que á sus denuncios se dé el curso de ley. Creo que la tarea no será laboriosa, porque no habrá abogado costarricense que por un poco de dinero sacrifique la justicia y si alguno extranjero lo intentase gestionaré en forma á efecto de que se le aplique la ley.

San José, 16 de octubre de 1895.

*Florencio Castro*

EL PABELLON LIBERAL

Editor y Redactor,

FEDERICO G. SALAZAR.

ADMINISTRACIÓN:

Calle 23, Norte. — Número 27.  
Contigua al Teatro Variedades.

Repartidor y agente para avisos y suscripciones en las provincias del interior,  
Domínguez Mora.

Agente en Puntarenas, Fermín Tapia.

CONDICIONES:

Vale la serie de 15 números... \$ 1-00  
Número suelto ..... 0-10  
„ atrasado ..... 0-25

Comunicados y avisos se publicarán sumamente baratos.

Al que no sabe y no sabe que no sabe, déjalo.

Al que no sabe y sabe que no sabe, ensénalo.

Al que sabe y no sabe que sabe, instrúyelo.

Proverbio árabe.

DOMINGUERA

LA MADRINA

Érase un leñador que en pasados tiempos vivía á la entrada de un frondoso bosque.

Nuestro hombre, que se llamaba Maquart, se había casado con la hija de un carbonero. Al año de matrimonio dió á luz su mujer un hermoso niño, vivo como una ardilla.

—Al ser padre, meditó Maquart, y dijo para sí:

—Ya que soy pobre y nada puedo dar á mi hijo, es indispensable que le encuentre una madrina que le proteja en el caso de que yo dejara de existir. Pero, ante todo, quiero que la elegida sea una persona justa, recta y honrada.

Después de haber adoptado esta resolución, salió Maquart de su choza y se puso en marcha.

Al cabo de poco tiempo vió venir hacia él á una señora vestida de rojo y azul, con una corona de rosas artificiales en la cabeza y un relicario en las manos.

—Buenos días, buen hombre—le dijo la desconocida,—¿á dónde vas tan temprano?

—Voy en busca de una madrina para mi recién nacido.

—¿Me quieres á mí? Estoy á tus órdenes.

—Necesito para el cargo una persona recta, honrada y justa.

—En ese caso, no te arrepentirás de haberme elegido. Soy Santa Eloísa, la patrona de tu parroquia.

—¿Santa Eloísa! ¿No sois una persona justa, y por lo tanto, no me servís para el caso!

—¿Y por qué razón?—preguntó la Santa.

—Porque no protegéis con equidad á los habitantes de la aldea y á veces no hacéis caso de los pobres que imploran vuestra ayuda. No os quiero por madrina de mi hijo.

Maquart se alejó á toda prisa y prosiguió su camino.

Al poco rato se encontró de manos á boca con una mujer entrada en años, que usaba gafas, andaba con pies de plomo y llevaba unas bandejas en la mano.

—¿A dónde vas, buen hombre?—le dijo.

—Voy en busca de una madrina para mi hijo recién nacido.

—Si quieres, lo seré yo.

—Decidme antes quién sois.

—Soy la justicia en persona.

—¿La que tiene asiento en los tribunales, juzga las causas de los litigantes y absuelve ó castiga á los criminales?

—La misma.

—Pues no podemos entendernos. A pesar de vuestras gafas no veis siempre claro. A veces enviáis á la horca á los inocentes y ponéis en libertad á los culpables. Además, tenéis un cortejo de alguaciles y de procuradores que se enriquecen y nos arruinan con las costas y el papel sellado. No seréis, en verdad, la madrina de mi hijo.

—¿Maquart! Insultas á la Justicia y voy á hacerte prender.

Peró el leñador tenía buenas piernas y pudo con facilidad poner pies en polvorosa.

De pronto se le presentó una mujer envuelta en un manto blanco, que llevaba una guadaña al hombro.

—¿A dónde vas corriendo?—le dijo la desconocida.

—En busca de una madrina para mi hijo.

—¿Me quieres á mí?

—Deseo encontrar una mujer honrada y justa.

—Pues nadie como yo.

—¿Quién sois?

—La muerte.

—Os tengo por justa, puesto que os mostráis igual para con todo el mundo. Por lo tanto, seréis la madrina de mi vástago.

Y Maquart regresó á su cabáña, en unión de la madrina elegida para su hijo.

La muerte trvo al niño en la pila bautismal y dispuso un gran banquete para celebrar dignamente la ceremonia.

La madrina protegió al ahijado y á su compadre, al que hizo prosperar en poco tiempo de una manera prodigiosa.

El muchacho crecía robusto y lozano, mientras que Maquart iba envejeciendo, aparentemente más de lo que sus años representaban.

Como la muerte les visitaba cada vez que pasaba por la aldea, dijo un día la madrina, al padre de su ahijado:

—Aun no has estado en mi casa y, cuando menos, por deferencia, me debes una visita.

—No tengo prisa, contestó Maquart echándose á reír.

—Tranquilízate—repuso la madrina—no vas á morir todavía, pues no ha llegado tu hora. Nada temas y vente á cenar conmigo.

La muerte y el leñador emprendieron la marcha, y después de haber recorrido una inmensa llanura y trepado luego por una montaña árida y pedregosa, llegaron á una especie de castillo negro, rodeado de altísimas murallas cubiertas de yedra.

—Ya estamos en casa—dijo la muerte, llamando á la puerta.

Cuando hubieron entrado en el castillo, la dueña de la casa dió de cenar á su huésped, y después le acompañó á un amplio salón, desde una de cuyas ventanas se divisaba un recinto en el cual se veían miles y miles de cirios encendidos, unos largos, y otros cortos, con la particularidad de que algunos de ellos brillaban con gran fuerza y otros despedían escasísima luz.

—¿Qué son esos cirios?—preguntó Maquart.

—Las luces de la vida. Cada hombre que vive en la actualidad tiene ahí su luz, á la que va unida su existencia.

Peró todos esos cirios son diversos—exclamó el leñador.

—Sí, son como la vida del hombre. Unos están en todo su esplendor y otros declinan visiblemente y están á punto de apagarse.

—¿Diantre!—murmuró Maquart, lleno de espanto.—¿De quién es esa luz que tanto brilla á los lejos?

—De un recién nacido.

—¿Y esa otra que tiene la fuerza de cien bujías?

—De un joven de veinte años.

—¿Y la mía dónde está?

—Ahí la tienes; esa de la izquierda.

—No es posible—contestó el leñador palideciendo.—¿Si se está apagando!

Aun te quedan tres días de vida.

—¿No más que tres días? Somos buenos amigos, señora muerte, y podríamos arreglar fácilmente el asunto.

—¿De qué manera?

—Alargando mi cirio, cogiendo un poco de cera de ese tan largo que está junto al mío.

—¿Imposible! Ese cirio es el de tu hijo.

—Desisto de mi súplica—dijo Maquart bajando la cabeza con algo de resignación.

—Lo único que puedo hacer por tí es envejecerme más, á fin de que no padezcas al exhalar el último suspiro.

—Y, con efecto, cuando el día siguiente regresó Maquart á su domicilio, era ya tan viejo, que apenas hubo llegado al umbral de su casa cayó en tierra como un montón de polvo y ceniza, en el mismo instante en que se apagaba su luz en el castillo de la Muerte.

Andrés Theuriel.

SECCION EDITORIAL

LA SITUACION

El país tiene legítimas aspiraciones y el Poder Público ha dado más de una muestra de que, comprendiéndolas, trata de satisfacerlas y en esta labor esperamos que admita nuestro débil pero sincero concurso.

El proyecto de Ferro-carril al Pacífico llamó con justicia la atención de los Municipios del Noroeste, y los de Palmares y San Ramón ofrecen valioso empeño, pretendiendo que se conecte la vía con las localidades por ellos representadas.

Nosotros aplaudimos el intento, pero nos atrevemos á manifestar que deben buscarse medios aceptables por su practicabilidad actual; y que, á nuestro juicio, lo que conviene hoy á aquella importante sección de la República es expedir su salida al Norte para q', vigorizándose con ese elemento, sea más fácil procurarle la complementación hacia el Sur.

Los extensos y feraces terrenos que se encuentran al Noroeste, poblados en parte considerable por las laboriosas poblaciones de Grecia, Los Palmares, El Naranjo, San Ramón, La Barranca, El Zarcero, El Zapote, Buena Vista y Los Bajos, necesitan estímulo, facilitándoles la salida al Norte.

El señor don Antonio Amerling comprendió esta necesidad y con decidido empeño ha tratado de llenarla, estableciendo la navegación por vapor desde la caída del San Rafael en el San Carlos, hasta la desembocadura del Colorado en el mar.

Esto habilitará para el trabajo y la producción terrenos feraces y extensísimos; los que tiene la República bañados por el San Carlos, el San Rafael, el Peñas Blancas, el Arrenal, el Estero Grande, el Tres Amigos, el San Juan, el Poco Sol, el Sarapiquí y el Colorado.

Para dar la ampliación debida al desarrollo de la riqueza pública creemos, como hemos manifestado antes,

que los patriotas del Noroeste no debían preocuparse tanto por la conexión con el Ferrocarril al Pacífico, como por el establecimiento sólido, fácil y estable de su salida al Norte.

GACETILLAS

EN el número 74 de *La Correspondencia* se dice, editorialmente, que por noticia oficial, recibida directamente de la Habana, se sabe que la revolución cubana "se encuentra hoy en el mayor grado de decadencias." Asegura el colega que la política del General Martínez Campos ha logrado mermar de tal manera las filas revolucionarias, que ya éstos se reducen á algunas partidas de bandoleros.

Sin embargo, el cable, con fecha 21 y 25 de diciembre, respectivamente, nos dá cuenta de dos encuentros entre fuerzas españolas y revolucionarios; en el primero, verificado muy cerca de la Habana, mueren 100 cubanos, (no se dicen las bajas españolas); y en el segundo, verificado en el distrito de Ramón de las Yaguas, 3000 cubanos derrotan una división mandada por el General Canelas. Estas batallas están probando la poca veracidad de la noticia de que hace mención *La Correspondencia*.

Como suponemos que tal comunicación, desde luego que es oficial, ha sido recibida por el señor Cónsul de España, persona que nos merece todo crédito por su cumplida honorabilidad, excitamos al señor Torres Acevedo á que se sirva publicarla, para saber á qué atenernos.

TEATRO. Ante numerosa concurrencia dió su primera representación la Compañía de zarzuela que dirige el señor Carlos Peyres. *Mariña* fué la pieza escogida para esa noche.

La primera tiple señorita Pilar Chaves nos pareció bastante emocionada, circunstancia que, á nuestro ver, le impidió mostrar todas sus aptitudes. La señorita Chaves cantaba, además, por primera vez esta obra. Por este motivo no queremos aventurar un juicio que podría pecar de injusto.

El tener señor Recalde nos parece artista bastante bueno. Su voz es extensa y vocaliza con facilidad. Mereció elocuente manifestación de simpatías de nuestro público.

El señor Antonio Puro, que desempeñó el simpático papel de Roque, nos pareció un buen barítono. Fué bastante aplaudido.

Los coros buenos. Nosotros esperamos ver algunas representaciones

más para poder emitir un juicio extenso y justiciero de la Compañía del señor Peyres.

MORALIDAD

La librería de Montero tiene para las fiestas, entre otras cosas, dados. Habíamos visto con gusto en días pasados que el señor Montero hacía alarde de que en su establecimiento no se vendía nada que pudiera ser contrario á la más perfecta moralidad. ¿Qué será más pernicioso, una novela del *Demi-Monde* ó unos dados?

Contesten los señores Font y Linares.

CON GUSTO hemos leído el artículo *Observaciones escolares* que aparece en la sección COLABORACION de nuestra colega *la decana*.

Y lo hemos leído con gusto porque hace declaraciones que vienen á apoyar lo que hemos dicho más de una vez; que los exámenes que entre nosotros se practican no pasan de ser una fórmula; que siempre valen mucho, para obtener altas notas, el llevar ciertos apellidos; que la suerte es el principal factor en estas comedias; que muchas veces el *escamoteo* juega papel importante en estos actos, etc., etc.

Esperamos ver la continuación de este trabajo y nos felicitamos de que *La República* haya tomado el camino de la sinceridad.

EL cable nos ha transmitido una á una las palabras del Presidente de los Estados Unidos.

La bella fórmula *América para los americanos*, parece que se quiere llevar á la práctica por la vez primera.

Ha sido preciso poner un dique al león británico que cada día clava sus garras más adentro del territorio Venezolano y Mr. Grover Cleveland lo ha hecho. Lo importante ahora es que los Estados Unidos sepan sostener hasta el fin su actitud.

En esta ocasión, creemos que todas las Repúblicas hispano-americanas pondrán su contingente al servicio de la causa de que se ha declarado campeón el Aguila del Norte.

La justicia y la fuerza estarán de nuestra parte.

Esperemos.

CAMPO NEUTRAL

Señor Director de

EL PABELLÓN LIBERAL

San José.

Muy Señor mío:

En el número 230 de su aprecia-

ble semi-diario he visto un artículo con pretensiones de cuento, que lleva por título *Amores en Invierno*. Y de veras que es invernal el tal artículo ó *estafermo*. Hasta ha sido dedicado á don Francisco Faerron, otro escritor por el estilo. Dios los hace y el diablo los junta.

¿No cree V., señor Redactor, que los periódicos no debían admitir artículos de esa clase ni aun pagados á precio de oro, y ni en la sección *Comunicados*, ya que ellos dan muy mala idea de nuestra cultura literaria?

Liberia, 24 de diciembre de 1895.

Agujeta.

A MIS CALUMNIADORES

Suplico á ustedes me digan categóricamente, por qué motivo afirman que yo he negado mi nombre en la policía, al ser aprisionado arbitrariamente.

Tengo la conciencia tranquila. He hecho uso nada más que de mis derechos naturales, respetando siempre el derecho ajeno.

¿Es delito escribir para el público?

¿Por qué?

Pedro N. Garrido Concha.

San José, diciembre 28 de 1895.

# Jardín Josefino

Este es el tablado que se encuentra á la entrada de la Sabana y que está arreglado especialmente para las personas de buen gusto. Sus dueños no han omitido gasto alguno: todo está alfombrado y dividido en palcos de seis sillas; cada uno está resguardado del viento y del sol. En los bajos se encuentra la cantina más surtida que pueda haber, con dependientes movidos por electricidad para el servicio de los palcos. Si queréis gozar en los toros trepad al tablado;

Jardin Josefino.

# Fiestas Fiestas!

Acabo de recibir una gran cantidad de máscaras de todas clases y precios, globos, desde cincuenta centavos hasta cinco pesos; juegos artificiales variados; faroles de papel de toda clase, é infinidad de juguetes para NOCHE BUENA.

De venta en EL AGUILA DE ORO.

San José Noviembre 22 de 1895.

JENARO CASTRO MÉNDEZ.

# Buen Negocio

Tengo recomendación de vender el galerón y solar que se hallan situados en el ángulo que forma la 1ª Avenida y la Calle 24. El solar consta como de 1.000 varas cuadradas. La prosperidad y ensanche que por aquel lado está verificando la población, hacen cada vez más valiosa la propiedad que ahora anuncio.

Es una buena oportunidad par hacer un buen negocio.

JULIO CASTRO S.

San José, noviembre de 1895.

### Agencia

de funerales y circulación de  
DOMINGO MORA.

Esta Agencia se compromete á hacer entierros completos ó parte de ellos, tanto en San José como en provincias; puede proporcionar desde el ataúd hasta la bóveda.

Servicio á la orden á cualquiera hora del día y de la noche.

Calle Central Norte, N. 251—50 varas al norte de la Iglesia del Carmen.

Teléfono N.º 82.

Nota.—Se suplica consultar antes la tarifa, puesta á al alcance de las exigencias de todas las clases sociales.

### Pastelería de Paris

DE

SALAS & SALAZAR

Este famoso establecimiento tiene el gusto de ofrecer al público, magníficos queques, tostes de todas clases, surtido completo en contornas y varios artículos nuevos y frescos, como ciruelas, pasas, dátiles, higos, etc.

También nos hacemos cargo de toda clase de trabajo de pastelería. Prontitud y esmero.

¡Id y os convenceréis!!

## Sastrería de RAMON CERDAS

Surtido completo de géneros de la mejor calidad.  
Trabajo esmerado, al gusto de los parroquianos.  
Exactitud en la entrega de las obras que sean encomendadas.  
Precios módicos y corte á la última moda.

San José, 10 de enero de 1895.

## Costa Rica's Resources national exposition

La Sociedad anónima organizada últimamente con el anterior título, y cuyo objeto es hacer en la Exposición de Atlanta una propaganda activa para atraer una corriente migratoria hacia Costa Rica, solicita de los señores comerciantes, agricultores, etc., etc., avisos sobre sus diversas empresas ó profesiones, para hacerlos figurar en el folleto [tamaño 8º] que la Compañía publicará y hará circular profusamente. El precio es el de [\$ 50-00] cincuenta pesos por página, y en proporción la media y cuarta página. Los avisos, acompañados de su valor, deben ser remitidos antes del 25 del corriente mes á don Juan Félix Fernández, Secretario de la Compañía, ó á don Rafael Alvarado, Tesorero de la misma. El envío de cualquier clase de vistas del país será debidamente agradecido.

El Administrador,  
RICARDO VILAFRANCA.

## Ramón González SOLANO

Ofrece sus servicios para desecar excusados, á razón de \$ 1-00 cada barril.

En casa de don Aurora Echandi, entrada de en calle del Zapote se le encontrará.

San José, 24 de Octubre de 1895.

## Dinero á interés

## Señoras Lavanderas

Muy señoras vuestras.

¿Quiéren ustedes un jabón de gran rendimiento; que resulte más económico siendo algo más caro que los corrientes en plaza y que no dañe las telas, ni vuestras divinas manos?—Sí!

Pues exijid la marca industrial de la FABRICA DE GIL, acreditada en todo el país.

A cincuenta varas Oeste de la Botica del doctor Valverde se alquilan dos piezas, en el estado en que están, propias para bodegas, ó arreas para habitaciones con servicio interior; pago anticipado. En esta imprenta informarán.

## ¡Guerra!

Sin cuartel hemos declarado á las manchas y demás desperfectos de la ropa, para lo cual estamos á disposición de las personas que quieran avorecernos.

Traeremos y llevaremos la ropa.

Precios módicos.

Frénte á la TIPOGRAFÍA LIBERAL se nos encontrará á toda hora el día.

San José, 11 de octubre de 1895.

Santiago Gamboa, Jose Cantillo.

## 15 de Setiembre

En este día abro nuevamente mi Galería Fotográfica Calle 18 Norte N.º 137

Está preparada para hacer verdaderas obras de arte

Cámaras y lentes de primera clase, tarjetas de estilos preciosas decoraciones de efectos admirables en las fotografías.

Trabajo retratos al Oleo, al Crayón, á la Acuarela, en Perce lana Marfil, etc., etc., á precios equitativos y á satisfacción del que me ocupe.

Francisco Valiente T.

TIPOGRAFIA LIBERAL